

2018年度 東京藝術大学美術学部 芸術国際交流協定校への交換留学 募集要項

東京藝術大学または美術学部と学生交流に関する国際交流協定を締結している海外大学等機関へ交換留学を希望する場合は、各科・専攻の**国際交流委員**および**指導教員**と相談し了解を得た後、所定の必要書類を期日までに美術学部教務係へ提出してください。

応募にあたっては、この募集要項や派遣先大学等ホームページ及び派遣国のビザ取得に関するホームページをよく読み、情報収集を行ってください。

記

1. 派遣先大学

大学名	国地域	募集人員	対象学生	セメスター期間 (願書締切日) 注1) ※過去の事例	備考
中央美術学院	中国	1名	学部 大学院	2/下旬-6/下旬(10/31) 9月-1/中旬(5/1)	●受入教員の内諾不要 渡航前に基礎的な中国語を 学んでおくことを推奨
清華大学美術学院	中国	若干名	学部 大学院	3月-6月(10/15-11/30) 9月-1月(3/15-4/30)	●受入教員の内諾不要 詳細な情報は9月に精華大学 HPで公開される募集要項 を参照のこと
中国美术学院	中国	1名	学部 大学院	9月-1月(5/15) 3月-7月(11/15)	●受入教員の内諾不要 授業は全て中国語
ソウル大学校美術大学	韓国	1名	学部 大学院	3月-6月(10/30) 9月-12月(4/30)	TOEFL550点以上 IELTS6.0以上
韓国芸術総合学校	韓国	1名	学部 大学院	3月-6月(11月上旬) 8月-12月(4月中旬)	TOPIK3級、 TOEFL iBT79
大邱大学校	韓国	1名	学部 大学院	3月-6月(12/1) 9月-12月(6/1)	●受入教員の内諾不要月 韓国語能力3級以上が望ましい。 交換留学生は基本的に 学部の授業を受ける

大 学 名	国 地域	募集 人員	対象 学生	セメスター期間 (願書締切日) 注1) ※過去の事例	備 考
国立台南芸術大学	台 湾	1 名	大学院	9月-1月(5月) 2月-6月(10月)	●受入教員の内諾不要 TOEFL iBT79以上、中国語の知識を有していることが望ましい
ラサール芸術大学	シンガポール	1 名	学 部 大学院	8月-11/下旬(6/1) 1月-4/下旬(11/1) ※期間は1termのみ	学部：IELTS 6 以上 TOEFLiBT80 修士：IELTS 7 以上 ●内諾をとる際の連絡先は教務係にお問い合わせください。
シドニー大学	オーストラリア	1 名	学 部 大学院	3月-6月(11/15) 7月-12月(4/15)	IELTS総合 6.5 以上 (全項目 6 以上) 等
グリフィス大学	オーストラリア	1 名	大学院	2月-6月(10/15) 6月-10月(4/15) 10月-2月(7/15)	IELTS総合 6 以上 等
ロンドン芸術大学 ※Central Saint Martins (MA FineArt)のみ	英 国	1 名	大学院	Term1 9/下旬-12/月上旬 (4/16) ※期間は1termのみ	IELTS総合 6.0 以上 (全項目 5.5 以上) ●受入教員の内諾不要 ※本学から派遣可能なのはMA Fine Artのみ
ワイマール・ バウハウス大学★	ドイツ	1 名	学 部 大学院	9月-2月(6/1) 3月-7月(12/1)	●受入教員の内諾不要 独語のレベルB1以上または最低限ディスカッションに参加できる英語力が必要。 注5)
シュトゥットガルト 美術大学	ドイツ	1 名	学 部 大学院	10月-3月(4/15) 4月-9月(10/15)	●受入教員の内諾不要 独語(B1~B2レベル)に加えて高い英語力が必要
ハレ・ブルグ・ギーゼ・ヒンシュタイン 芸術大学★	ドイツ	1 名	学 部 大学院	10月-3月(4/15) 4月-10月(11/15)	●受入教員の内諾不要 全ての授業は独語で行われるが英語が話せれば問題はない。B2レベル必要 注5)
パリ 国立高等美術学校★	フランス	2 名 または 3 名	大学院	9/下旬-1/中旬(5/1) 2月-4/下旬(11/1) ※募集人数は留学期間によって、変動あり	受入先は絵画、彫刻、メディアアート ●受入教員の内諾不要 注2) 注5)
ウィーン工科大学 建築・地域計画学部	オーストリア	1 名	大学院	10月-1/下旬(3/15) 3月-6/下旬(10/15)	建築のみ ●受入教員の内諾不要 TOEFLiBT78,TOEIC 645 IELTS 6.0,CEFR B2以上

大 学 名	国 地域	募集 人員	対象 学生	セメスター期間 (願書締切日) 注1) ※過去の事例	備 考
リヒテンシュタイン 国立大学	リヒテンシュタイン	1名	大学院	8月-1月(4/15) 2月-6月(10/15)	建築のみ IELTS5.5以上または TOEFLiBT72以上 (その 他のスコアについては教務 係にお問い合わせくだ さい) ●受入教員の内諾不要
ブロッツワフ美術大学	ポーランド	1名	大学院	10月-2月(5/31) 2月-6月(11/15)	英語のレベルB2以上 ●受入教員の内諾不要
アナドール大学	トルコ	1名	学 部 大学院	9月-1月(7月) 2月-6月(12月)	●世界展開力強化事業 により、陶芸、文化財保 存学を専攻する学生は 条件が合えば往復航空 券支給の可能性有。 ●油画・彫刻・工芸・デ ザイン・先端・芸術学・ 文化財保存学・GAPを専 攻する学生は、エラスム ス+プログラムからの 助成を利用した交換留 学も可能。注8)
ミマール・シナン美術大 学	トルコ	1名	学 部 大学院	9月-1月(5/30) 2月-6月(5/30)	●世界展開力強化事業 により、建築・彫刻を専 攻する学生は条件が合 えば往復航空券支給の 可能性有
ミラノ工科大学	イタリア	3名	大学院	9/中旬-2/下旬 (5/15) 2月下旬-7月下旬 (11/15) ※通年の場合も5/15	建築社会学部 建築構法学部 デザイン学部 } 各1名 ●建築社会学部・デザ イン学部は受入教員内諾不 要 英語のレベルはB1以上、 伊語を学んでおくことを 推奨 注3)
ウィーン応用芸術大学	オーストリア	1名	大学院	10/1-3/1(4/15) 3/6-9/30(10/15)	●受入教員の内諾不要 授業は基本的に独語 独語B2レベルに加えて高 い英語力が必要
国立台湾芸術大学	台 湾	1名	学 部 大学院	9中旬-1月中旬(4/15) 2月下旬-6月下旬(10/1 5)	●受入教員の内諾不要 TOCFLかCWTの提出が必 要。基本的なコミュニ ケーション能力が必要

大 学 名	国 地域	募集 人員	対象 学生	セメスター期間 (願書締切日) 注1) ※過去の事例	備 考
韓国傳統文化大學校	韓 国	1名	学 部 大学院	春期(10月-11月) 冬期(5月-6月)	●受入教員の内諾不要 TOPIK 3級以上推奨。 (授業は全て韓国語)
トリノ工科大学	イタリア	1名	大学院	10/上旬-1/下旬 (6/中旬) 3/上旬-6/中旬 (11/下旬)	建築のみ 伊語B1およびIELTS5.0 以上必須 ●受入教員の内諾不要
国立台北芸術大学	台 湾	1名	学 部 大学院	9/中旬-1/下旬(3/31) 2/中旬-7/下旬(3/31)	●受入教員の内諾不要 授業は中国語で行われる。 英語か中国語能力が必要。
ロイヤルアカデミー スクールズ	英 国	1名	大学院	4月-6月(1/下旬) ※期間は1termのみ	彫刻または油画から交互 に派遣。4ヶ月以内。 ※2018年度は 油画 の順番 ●受入教員の内諾不要
ナント芸術大学	フランス	1名	学 部 大学院	9月-1月(4/中旬) 1月-5月(10月予定)	●受入教員の内諾不要 仏語 A2 以上推奨。 ※M2レベルの授業を履 修する場合、1月-5月の 期のみ留学することは 出来ない
カタルーニャ工科大学 バルセロナ建築学部	スペイン	1名	大学院	9/中旬-1/下旬(6/15) 2月-6/下旬 ※前期か通年のみ	建築のみ ●受入教員の内諾不要 西語のレベルB1以上推奨 ※半期、通年に関わらず9 月から留学を始める必要 がある ●エラスムス+プログラ ムからの助成を利用した 留学も可能。注8)
アアルト大学 美術デザイン建築学部	フィンランド	3名	大学院	8/下旬-12/下旬(4/15) 1/中旬-7/下旬(10/15)	建築(1名) メディア(2名) ●受入教員の内諾不要 IELTS6.5またはTOEFL92 相当の高い英語力が求め られる
ウィーン美術アカデミー 美術学部建築学部	オーストリア	2名	建築以外 の学部・ 大学院	10月-1月 (3月末) 3月-6月(10月末)	美術学部 } 建築学部 } (各1名) ●受入教員の内諾不要
グラスゴー美術大学★	スコットランド	2名ま で	大学院	9月-12月 (5/1)	受入先は美術研究科及び コミュニケーションデザイン科修士 課程のみ。 ●受入教員の内諾不要 IELTS6.0以上必須 注4) 注5)

大 学 名	国 地 域	募集 人員	対象 学生	セメスター期間 (願書締切日) 注1) ※過去の事例	備 考
国立シラパコーン大学★	タイランド	1名	大学院	8/中旬-12/下旬 (6/中旬) 1/中旬-5/下旬 (11/中旬)	IELTS6.0、TOEFLiBT61 TOEFL500以上 受入先は絵画・彫刻・版画 学部かデコラティブア ート学部のみ ●内諾をとる際の連絡 先は教務係にお問い合わせ ください。
広州美術学院	中 国	1名	学 部 大学院	9月-1/中旬(5/15) 3月-6/中旬(11/1)	●受入教員の内諾不要 英語か中国語の能力をつ けておくことを推奨
国立台湾師範大学 芸術学院	台 湾	1名	大学院	9月-1/中旬(4/30) 2月-6/中旬(10/15)	●受入教員の内諾不要 英語か中国語の能力をつ けておくことを推奨
チューリッヒ芸術大学	スイス	2名	大学院	9/中旬-1/中旬(4/1) 2/中旬-6/中旬(10/1)	●受入教員の内諾不要 授業はすべて独語 下記いずれかが最低要件 GER:B2 / IELTS 6 / TOE FL:80
ベツァルエル美術 デザインアカデミー	イスラエ ル	2名	学部 大学院	10/中旬-2/上旬(4/15) 2/下旬-7/上旬(11/1)	●受入教員の内諾不要 ●世界展開力強化事業に より、条件が合えば往復 航空券支給の可能性有
メルボルン大学 ビクトリア・カレッジ・オブ・アート	オーストラ リア	1名	大学院	2/下旬-6/中旬 7/下旬-12/上旬	版画のみ
淑明女子大学校	韓国	1名	学部 大学院	9/上旬-12/下旬(6/1) 3/上旬-6/下旬(12/1)	工芸のみ ●受入教員の内諾不要 TOEFL 213(CBT) /79(iB T)以上
ミュンスター美術アカデ ミー	ドイツ	1名	大学院 相当	4/上旬-7/中旬(11/1) 10/中旬-2/上旬(5/1)	ファインアートのみ ●受入教員の内諾不要 B1以上の英語力が必要
アテネ国立芸術大学	ギリシャ	1～ 2名	学部 大学院	10月-1月(3/31) 2月-6月(11/30)	注6) 注7) ●受入教員の内諾不要 IELTS4.5-6, B2レベルの 英語力が必要
【予告】 ヴュルツブルク・シュヴ ァインフルト応用科学大 学	ドイツ	1名	学部 大学院	10月-1月 4月-7月	デザインのみ 学部生：コミュニケーシ ョンデザインへの派遣 大学院生：インフォメー ションデザインへの派遣 注7)

注1) 派遣先大学の願書締切日等は、過去の例を参考に掲載しています。必ず各自で派遣先大学のホームページ・願書等で最新の情報を確認してください。

注2) パリ国立高等美術学校

■応募学生は事前に受け入れ希望教授に会う必要はない。

■交換留学生承認後ボザールでの手続

①学期の第1週目に全交換留学生は留学対象となっている4つのスタジオの教授陣と会う。

②教授陣は学生と会い、彼らの作品集を審査して、研究計画にしたがって、所属する実践スタジオをアドバイスする（この時点で学内所属が決まる）。

③この学期の第1週の間、当該学生を受け入れるスタジオ担当の教授を含めて、全スタジオ教授と会い、履修科目を決めて履修登録をする。

■ボザールスタジオ教授陣はアーティストで、常勤教員ではない。国内外での展覧会などで学校に最小限の時間だけいる。そのために学生はコンタクトをとることが非常に難しい。

注3) ミラノ工科大学

同大学の3学部それぞれに履修条件があるので注意してください。藝大で正式にノミネートされた後、教務係に問合せてください。参考資料を配付します。

注4) グラスゴー美術大学

本学から派遣可能な学生の専門分野等について重要な追加情報がありますので、**留学を検討されている方は、応募願書提出前に必ず教務係にご相談ください。**

本学から派遣可能な専門分野等は一覧表のとおりです。

※美術研究科及びコミュニケーションデザイン科修士課程に各1名まで。

藝大 修士(デザイン以外)	グラスゴー美大 美術研究科	藝大 修士(デザイン)	グラスゴー美大 コミュニケーションデザイン科
日本画	×	機能・演出研究室	×
油画	○	機能・設計研究室	×
版画	○	空間・演出研究室	×
壁画	×	空間・設計研究室	×
油画技法・材料	○	環境・設計研究室	○
彫刻	○	視覚・伝達研究室	○
工芸	×	情報・設計研究室	×
先端	○	映像・画像研究室	○
		描画・装飾研究室	○
		企画・理論研究室	×

注5) ★のついた5つの大学(ワイマール・バウハウス大学、ハレ・ブルグ・ギービヒェンシュタイン芸術大学、パリ国立高等美術学校、グラスゴー美術大学、国立シラパコーン大学)は、日本学生支援機構(JASSO)による「平成30年度海外留学支援制度(協定派遣・協定受入)」対象大学です。本学からJASSOへプログラムを申請して採択された場合、派遣学生に奨学金が支給されます。支給対象者は美術学部国際交流委員会にて選抜します。

1. 「平成30年度海外留学支援制度(協定派遣・協定受入)」制度概要

日本の大学等が、諸外国の高等教育機関との学生交流に関する協定等に基づいて、当該大学に在籍する学生を派遣するプログラムを実施する場合、派遣される学生に対して奨学金を支給する制度です。

2. 奨学金対象者

2018年度中に次の協定校へ交換留学する者のうち、美術学部国際交流委員会が選抜した者。

(当該協定校派遣者全員の奨学金支給を保証するものではありません。)

- ・ワイマール・バウハウス大学
- ・ハレ・ブルグ・ギービヒェンシュタイン芸術大学
- ・パリ国立高等美術学校
- ・グラスゴー美術大学
- ・国立シラパコーン大学

3. 応募方法

後掲「5. 美術学部への応募書類」を平成29年9月29日(金)16:30までに教務係へ提出してください。(期限厳守)

応募書類提出者を自動的にエントリーしたとみなします。選考結果は追って連絡します。

<当奨学金の詳細>

日本学生支援機構 http://www.jasso.go.jp/scholarship/short_term_h.html

注6) アテネ国立芸術大学

本学から派遣可能な学生の専門分野等について重要な追加情報がありますので、**留学を検討されている方は、応募願書提出前に必ず教務係にご相談ください。**

注7) ヴェルツブルク・シュヴァインフルト応用科学大学

近日中に協定締結予定のため、**留学を検討されている方は、応募願書提出前に必ず教務係にご相談ください。**

注8) エラスムス+プログラム

月々の助成金および渡航費が支給されるプログラムです(※金額および助成期間はプログラム内容によって異なる)。**ご希望の方は応募願書提出前に必ず教務係にご相談ください。**

2. 派遣期間

交換留学の派遣期間は3ヶ月以上1年以内であり、原則として派遣先大学のセメスター期間となります。詳細は各大学のホームページで確認してください。
注) 応募状況によっては、留学希望期間の変更をお願いすることがあります。

3. 応募資格

- (1) 派遣先大学の指定する条件を満たす者
- (2) 原則として平成30年4月1日現在次のいずれかの条件を満たす者
 - ・学部3年次、4年次
 - ・修士2年次
 - ・博士2年次、3年次
- (3) 留学の目的及び計画が明確であり、留学による効果が期待できる者
- (4) 留学終了後ただちに本学へ戻って学業を継続できる者
- (5) 派遣先大学で専門分野の学習または研究を行うのに十分な言語能力を有する者。

注) 英語能力を指定する大学があります。「1. 派遣先大学」の表にある備考欄を参考にしてください。なお、本冊子の情報は、平成29年7月現在のものであり今後変更する可能性があります。各自希望大学のホームページ等を確認すること

4. 身分・待遇

- (1) 本学を休学して在籍した状態で派遣先大学の交換留学生として登録されます。※休学しないで留学することもできますが、本学の授業料が発生します。
- (2) 派遣先大学の検定料、入学料及び授業料は免除されます。
- (3) 派遣先大学は宿泊施設探しを支援してくれますが、その確保は保証されていません。また大学によって学生宿舎に入居できることがあります。この場合学生宿舎費用は全額自己負担です。
- (4) 派遣先大学で教材費、交通機関の学生パス料金、その他費用がかかる場合があります。

5. 応募書類 ※ (1) ~ (4) の書類は日本語で作成すること

- (1) 応募願書 (様式 1)
- (2) 研究計画書 (様式 2)
- (3) 指導教員の推薦書 (様式自由)
- (4) 成績証明書

{	学部学生：学部の成績
	修士学生：学部の成績
	博士学生：修士の成績
- (5) 派遣先大学教員の受入内諾書 (様式自由) (必要な場合)
※受入内諾の旨記載があるメールの写しでも可。
- (6) 語学能力証明書 (必要な場合)

6. 提出期限

- (1) 応募者は、各科・専攻の**国際交流委員**および**指導教員**の面談・指導を受けて了解をとり、**平成29年11月2日(木) 16:30まで**に応募書類をすべて取り揃えて、教務係へ提出してください。**(期限厳守)**
- (2) 次の大学志願者の締め切りは上記と異なります。
ワイマール・バウハウス大学、ハル・ブルグ・ゲービヒェンシュタイン芸術大学、
パリ国立高等美術学校、グラスゴー美術大学
: **平成29年 9月29日(金) 16:30**

<美術学部国際交流委員>

日本画	油 画	彫 刻	工 芸	デザイン	建 築	先 端	芸術学	美 教	文化財	GAP
斎藤(典)	シュタイナー	林	小 椋	須 永 (委員長)	金 田 (副委員長) ヘネガン	た ほ	片 山	小 松	荒 井	た ほ (兼 先端)

7. 選考方法等

- (1) 交換留学候補学生は、11月下旬の美術学部国際交流委員会で選考します。
- (2) 選考は原則として書類によります。ただし必要に応じて面接を行うことがあります。11月下旬～12月上旬にかけて教務係より連絡がいく場合がありますので、確実に連絡の取れる連絡先を願書に記入してください。
- (3) 応募状況によっては留学期間等の変更を依頼することがあります。
- (4) 国際交流委員会で正式に選出された交換留学候補学生は、派遣先大学へ必要な願書等を提出してください。この願書等に基づいて派遣先大学が最終的に交換留学生として受け入れるか否かを決定します。

次項「8. (ノミネート後) 派遣先大学への手続」を参照してください。

※本学で交換留学候補学生として選出されても、派遣先大学へ提出した書類の内容やアトリエの空き状況によっては受け入れられない可能性もあることをご承知おきください。

- (5) 選考の結果、残念ながら交換留学候補学生から漏れてしまった学生は、内諾を出してくれた派遣先大学の教員や職員に必ずその旨の連絡してください。内諾を得ていない場合は不要です。

8. (ノミネート後) 派遣先大学への手続

- (1) 美術学部教務係国際交流担当が派遣先大学の国際交流室へ交換留学候補学生を正式に連絡します。
- (2) 交換留学候補学生は、派遣先大学の指示に従って期日までに派遣先大学の所定書類(例:①研究計画書、②推薦書、③履歴書、④ポートフォリオ)を直接提出してください。これら書類は英語または現地の言語で作成してください。

9. 在留資格 (ビザ)

- (1) 派遣国の大使館や総領事館のホームページでビザに関する情報を収集してください。
- (2) 入国前にビザが必要な場合は、派遣先大学からの「受入許可書」等の必要書類を取り揃えて、期日に余裕を見てビザ取得申請を行ってください。入国後にビザを取得する場合は、あらかじめ必要な書類を用意してから現地に入り、早めに申請手続を行ってください。

10.出発前準備

(1) 英語または現地の言語を可能な限り勉強しておいてください。また派遣先大学が用意する語学の授業や語学学校を積極的に活用してください。

(2) 入学時に加入する「学研災付帯賠償責任保険」は交換留学中も有効です。未加入の場合は、速やかに学生課総務係で加入手続を行ってください。

(3) 現地入りや来学の日時を派遣先大学の国際交流室や受入指導教員とよく連絡をとって決めてください。

(4) 空港から滞在住居と派遣先大学への交通機関を事前に調査把握し、航空機は早めに手配してください。また夜間の空港への到着は安全上の理由から極力避けてください。

11. 交換留学中の注意事項

(1) 現地に到着したら、教務係及びご家族に一報を入れてください。

(2) 派遣先大学の指導教員や国際交流室職員の指示に従って有意義な研究活動に励んでください。

(3) 困ったことがあったら一人で抱え込まずに派遣先大学の指導教員や国際交流室職員に相談してください。万が一大きなトラブルに巻き込まれてしまったら、藝大の指導教員や美術学部教務係国際交流担当へ連絡してください。

12. 交換留学終了に際して行うこと

(1) 交換留学が終了して帰国する前に現地の指導教員や国際交流室のスタッフに必ずお世話になった旨挨拶をしてください。

(2) 日本へ帰国後、交換留学報告書(様式3)を美術学部教務係へ速やかに提出してください。

13. その他の注意事項

(1) この留学にかかる経費は、上記4(1)の経費以外は、すべて自己負担です。

(2) 留学ビザの取得や出国手続等は、本人が行ってください。事前に各国大使館や領事館のホームページで情報収集をしてください。

(3) 交換留学は、国際交流協定を結び双方の信頼関係に基づいて行っています。自己都合によるキャンセルや途中帰国は厳禁です。次に留学する学生の貴重な留学機会をなくしてしまうことがあります。やむを得ない理由がある場合は、必ず教員室の了解をとって、大学の事務を通してください。

(4) 派遣先大学の所在地域に危険情報が発出された場合、交換留学派遣候補者は渡航前に海外派遣同意書の提出が必要になります。提出が出来ない場合、および危険レベルによっては大学の判断により交換留学渡航が延期あるいは中止となることがあります。

また、応募締切前であっても、募集を中止することもありえますのでご了承ください。

14. 交換留学に関する問合せ先

東京藝術大学美術学部教務係 国際交流担当（交換留学）：宮崎 祐未

窓口：月～金 9:00-12:30、13:30-16:30（年末年始、夏季休業及び祝日除く）

電話：050-5525-2122

FAX：03-5685-7767

メール：miyazaki.yumi@off.geidai.ac.jp

(様式1)

2018/2019 東京藝術大学美術学部
交換留学 応募願書

1. 氏名 (ふりがな)

アルファベット (パスポートと同じ標記で記入)

2. 入学年度・学部・研究科・専攻・学籍番号

平成____年度入学 学部・修士・博士

_____科・専攻・学籍番号 (_____)

平成30年4月1日時点の学年

_____年生

3. 希望大学及び交換留学期間

※応募状況によっては、希望した留学期間および派遣先を変更していただくことがあります。

第1希望

希望大学：_____大学_____学部

希望指導教員：_____

希望留学期間：_____年 月 ~ _____年 月

※派遣先大学のセメスター期間との整合性に注意してください。

第2希望

希望大学：_____大学_____学部

希望指導教員：_____

希望留学期間：_____年 月 ~ _____年 月

※派遣先大学のセメスター期間との整合性に注意してください。

4. 連絡先

住所 〒 _____

電話番号 (_____) _____

携帯電話 _____

※確実に連絡の取れる電話番号/携帯電話番号を丁寧に記入してください。

E-mail _____

※交換留学中も使用できるメールアドレスを丁寧に記入してください。

5. 語学能力について

(指定がない大学を希望する場合でも、学修に必要な語学能力の証明が必要になる場合がありますので、受験をお勧めします。)

語学能力資格	点数等記入
TOEFL	
IELTS	
その他	

国際交流委員
確認欄
押印又は署名

6. 個人情報について

あなたの連絡先について、次に留学する学生（後輩）からの質問があった場合、当該学生に通知することについて

承諾する ・ 承諾しない （どちらかに○をつけてください。）

以上

(様式2)

研 究 計 画 書

氏 名 : _____

留学計画について、400字程度で記述してください。

留学報告書 (帰国後)

記入日 年 月 日

基本情報	氏名		学籍番号		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	
	学部・科 (専攻)		藝大の 指導教員				
	電話番号		メール アドレス				
	留学先 国名		留学先 大学名				
	留学先 指導教員						
	留学期間	年 月 日～ 年 月 日	留学中の本学 での身分	<input type="checkbox"/> 休学	<input type="checkbox"/> 在学		
	留学年次	<input type="checkbox"/> 学部 <input type="checkbox"/> 修士 <input type="checkbox"/> 博士			年次留学		
以下の該当する回答にチェックを入れてください。 閲覧・掲載用にはメールアドレスや電話番号は公表されません。 藝大生向けに閲覧利用を承諾しますか (名前公開) <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 不可 <input type="checkbox"/> 匿名であれば可 ウェブサイト掲載を承諾しますか (名前公開) <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 不可 <input type="checkbox"/> 匿名であれば可							

①留学までの経緯	留学を志したきっかけ					
	留学先大学を選んだ理由					
	現地における語学研修について					
	留学前の語学研修歴	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	有の場合、 機関の種類	<input type="checkbox"/> 語学学校 <input type="checkbox"/> 大学附属語学施設 <input type="checkbox"/> その他 ()		
	研修機関名					
	受講期間	年 月 ～ 年 月				
	大学までの距離	<input type="checkbox"/> キャンパス内 <input type="checkbox"/> 同市内 <input type="checkbox"/> 別都市 <input type="checkbox"/> その他()				
	語学研修費用	※現地通貨の場合、概算レートを記入				
特徴 (他の受講生・ 授業内容など)						
同じ留学先の 希望者に 推薦できますか	<input type="checkbox"/> はい <input type="checkbox"/> いいえ	理由				

②留学の準備	*語学学習について*					
	語学学習法					
	語学試験受験	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	試験名			
	使用した教材					

② 留学の準備	*出願について*					
	出願手続き・入試内容					
	出願・入試の対策					
	ビザについて					
	ビザの種類		提出先			
	提出書類					
	申請費用		円	面接有無	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	
	手続きに要した日数			申請時の注意点		
	奨学金について					
	奨学金申請の有無	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	奨学金名称		種類	<input type="checkbox"/> 給付 <input type="checkbox"/> 貸与
支給内容	<input type="checkbox"/> 月額 <input type="checkbox"/> 年額 <input type="checkbox"/> 総額				円	
申請時のコツ・対策						
海外保険について						
加入した保険の種類	<input type="checkbox"/> 日本の海外保険 <input type="checkbox"/> 留学先大学指定保険 <input type="checkbox"/> 日本と留学先の二重保険					
加入した保険名						
加入したプラン		費用			円	
留学前の予防接種	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	種類				
③ 留学中	*留学先の大学について*					
	現地での出迎え	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	有の場合	<input type="checkbox"/> 大学関係者 <input type="checkbox"/> その他	費用	
	到着後のオリエンテーション	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	内容			
	履修方法					
	受講して満足した授業					
	大学の雰囲気					
	留学先の支援体制（語学/勉学/精神面/医療/住居など）					
	留学先の街（治安・気候・利便性・交通機関など）					
留学中に得たこと						

* 留学先の授業について *

* 留学先の授業について *						
	履修科目名/ 担当教員 (原語で記入)	受講期間	単位数	週時間当たりの 時間数	試験・成績評価方法	
例	Introduction to Aesthetics / Dr.Artistique	9月5日～ 12月20日 (16 週間 / 日間)	2 単位	1 回 75 分 週 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input checked="" type="checkbox"/> 筆記 <input checked="" type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容： 中間試験と期末レ ポート (10頁) に よる評価
1	/	月 日～ 月 日 (週間 / 日間)	単位	1 回 分 週 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> 筆記 <input type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容：
2	/	月 日～ 月 日 (週間 / 日間)	単位	1 回 分 週 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> 筆記 <input type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容：
3	/	月 日～ 月 日 (週間 / 日間)	単位	1 回 分 週 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> 筆記 <input type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容：
4	/	月 日～ 月 日 (週間 / 日間)	単位	1 回 分 週 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> 筆記 <input type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容：
5	/	月 日～ 月 日 (週間 / 日間)	単位	1 回 分 週 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> 筆記 <input type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容：
6	/	月 日～ 月 日 (週間 / 日間)	単位	1 回 分 週 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> 筆記 <input type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容：
7	/	月 日～ 月 日 (週間 / 日間)	単位	1 回 分 週 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> 筆記 <input type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容：

8	/	月 日～ 月 日 (週間 / 日間)	単位	1 回 週	分 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> 筆記 <input type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容 :
9	/	月 日～ 月 日 (週間 / 日間)	単位	1 回 週	分 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> 筆記 <input type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容 :
10	/	月 日～ 月 日 (週間 / 日間)	単位	1 回 週	分 回	<input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> 筆記 <input type="checkbox"/> レポート <input type="checkbox"/> その他 ()	内容 :

③ 留学中	* 住居について *					
	住居の種類	<input type="checkbox"/> 大学寮 <input type="checkbox"/> 学外寮・アパート <input type="checkbox"/> ホームステイ <input type="checkbox"/> その他 ()				
	部屋の種類	人部屋	住居名			
	ルームメイト	<input type="checkbox"/> 同性のみ <input type="checkbox"/> 男女混合 <input type="checkbox"/> 該当無し	バスルーム・キッチン	<input type="checkbox"/> 共同 <input type="checkbox"/> 個別		
	食事	<input type="checkbox"/> 自炊 <input type="checkbox"/> 寮のミールプラン <input type="checkbox"/> ホームステイ先の食事 <input type="checkbox"/> その他 ()				
	住居を探した方法	<input type="checkbox"/> 大学 <input type="checkbox"/> 現地の不動産業者 <input type="checkbox"/> オンライン <input type="checkbox"/> その他 ()				
	留学希望者に推薦できますか	<input type="checkbox"/> はい <input type="checkbox"/> いいえ	理由			
	大学の休暇時期		住居の一時退室	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	時期	
	住居に関するアドバイス					
	* 医療について *					
	留学中の通院経験	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	かかった医療費・困ったことなど			
	健康面に関するアドバイス					
	* 生活面 *					
	留学先での銀行口座開設	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	開設した銀行名			
	開設銀行を選んだ理由 / 口座を開設しなかった理由					
主に使用した支払い方法	<input type="checkbox"/> 現金 <input type="checkbox"/> クレジット <input type="checkbox"/> デビットカード <input type="checkbox"/> キャッシュパスポート <input type="checkbox"/> その他 ()					
生活面に関するアドバイス						

留学経費		
③ 留学中	渡航費	円
	入学金	円
	授業料	円
	教材費	円
	住居費	円
	食費	円
	保険料	円
	ビザ申請料	円
	その他 (費)	円
	(費)	円
	(費)	円
総額	円	
現地通貨レート <input type="checkbox"/> 1€ <input type="checkbox"/> 1£ <input type="checkbox"/> 1\$ <input type="checkbox"/> その他 () 円 (年 月時点)		

④ 留学を終えて	卒業・修了後の進路予定	<input type="checkbox"/> 就職 <input type="checkbox"/> 進学 (日本) <input type="checkbox"/> 進学 (海外) <input type="checkbox"/> その他	卒業・修了見込年月	年 月 卒業/修了見込
	就職活動場所	<input type="checkbox"/> 日本 <input type="checkbox"/> 留学先 <input type="checkbox"/> その他	希望する就職先	<input type="checkbox"/> 民間企業 <input type="checkbox"/> 公務員 <input type="checkbox"/> 芸術家 <input type="checkbox"/> その他 <input type="checkbox"/> 未定 ()

⑤ その他	藝大に望むこと	
	留学中行って良かった美術館・コンサート等	
	留学準備・留学中に役立った書籍・ウェブサイトなど	
	留学に役に立った藝大の授業	
	理由	

※各項目について、記入欄に書き込めない場合は、別紙に記入の上、本紙に添付してください。なお、1～3枚程度の留学状況の分かる写真データ（ウェブサイトに掲載可能なもの）を添付してください。

