



This lecture is a historical overview on Japanese animated cinema, mainly focused on the roots of modern "anime". We will screen various films from the pre-war to post-war eras, and introduce several techniques for drawn animation, from paper cutout and 'silhouette' films to modern cell animation.

lecturer: *Ilan Nguyen,*
Project Associate Professor

Tuesday, October 15

18:00 - 20:00

Faculty of Fine Arts

Main Bldg.

Lecture Room 1

上野校地 美術学部
中央棟1階 第1講義室

No Registration Required

Contact: Global Support Center

gsc-apply@ml.geidai.ac.jp



Japanese Arts and Culture Lecture Series #1

Looking Back Over a Hundred Years of Japanese Animated Films

グローバルサポートセンター特別講義：英語で学ぶ日本の芸術と文化 ①

日本アニメーション映画の百年を振り返る

現代の「アニメ」の原点を探り、日本のアニメーション映画史を俯瞰する講義です。戦前・戦後の様々な作品の上映を交えながら、切り絵や影絵からセル画に至った平面アニメーションの制作方法を紹介します。【講師：イラン・グエン特任准教授】

in English
英語のみ