2019.10.17 更新

2020年度 東京藝術大学美術学部 芸術国際交流協定校への交換留学 募 集 要 項

東京藝術大学または美術学部と学生交流に関する国際交流協定を締結している海外大学等機関へ交換留学を希望する場合は、各科・専攻の国際交流委員および指導教員と相談し了解を得た後、所定の必要書類を期日までに美術学部教務係へ提出してください。

応募にあたっては、この募集要項や派遣先大学等ホームページ及び派遣国の ビザ取得に関するホームページをよく読み、情報収集を行ってください。

1. 派遣先大学

大 学 名	国 地域	募集 人員	対象 学生	セメスター期間 ※()は先方への願書 提出締切日 注1)	備考
中央美術学院	中 国	1名	学 部 大学院	2020 9月-1/中旬(5/1) 2021 2/下旬-6/下旬(10/31)	●博士の学生の場合は受 入教員の内諾が必要 渡航前に基礎的な中国語も しくは高い水準の英語力を つけておくことを推奨。
清華大学美術学院	中 国	若干名	学 部 大学院	2020 9月-1月 (4/30) 2021 2月-7月 (11/15)	授業は全て中国語。中国 語が話せない場合は他者 とコミュニケーションが取れるレ ベルの英語力が必要。
中国美術学院	中 国	1名	学 部 大学院	2020 9/上旬-1/中旬(5/1) 2021 2/中旬-6/末(10/1)	授業は全て中国語。渡航 前に中国語を学んでお くことを推奨。
広州美術学院	中国	1名	学 部 大学院	2020 9月-1/中旬(5/15) 2021 3月-6/中旬(10/15)	英語か中国語の能力をつ けておくことを推奨
浙江師範大学美術学院	中国	1名	大学院	2020 9月-1月 (5/20頃) 2021 2月-6月 (11/20頃)	油画・版画・壁画・技材 のみ 中国語で授業を受ける場 合はHSK4以上が必要

大 学 名	国地域	募集 人員	対象 学生	セメスター期間 ※()は先方への願書 提出締切日 注1)	備考
ソウル大学校美術大学	韓国	1名	学 部 大学院	2020 9月-12月 (3/20) 2021 3月-6月 (9/20)	英語と韓国語を理解して いることが望ましい。
韓国芸術綜合学校	韓国	1名	学 部 大学院	2020 8月-12月 (4/30) 2021 3月-6月 (10/31)	英語か韓国語能力証明書を 提出する。 英語: TOEFL 197(CBT) /79(iBT) IELT5.5/CEFR B2以上 韓国語: TOPIK 3級以上
韓國傳統文化大學校	韓国	1名	学 部 大学院	2020 9月-12月(5月) 2021 3月-6月(11月)	授業は全て韓国語のため 、韓国語を理解している ことが望ましい。
淑明女子大学校	韓国	1名	学 部 大学院	2020 9月-12/中旬(5/1) 2021 3月-6/中旬(11/1)	工芸・保存修復(工芸)のみ 英語: TOEFL 197(CBT) /71(iBT) IELT5.5/CEFR B2以上 韓国語: TOPIK 3級以上 (多くの授業は韓国語で行 われている)
大邸大学校	韓国	1名	学 部 大学院	2020 9月-12月 (6/1) 2021 3月-7月 (12/1)	韓国語能力3級以上が望ましい。交換留学生は基本的に学部の授業を受ける。
国立台南芸術大学	台湾	1名	大学院	2020 9月-1月 (5/15) 2021 2月-6月 (10/15)	授業が中国語で行われる ため、理解できる程度の 語学力が必要。
国立台湾芸術大学	台 湾	1名	学 部 大学院	2020 9/中旬-1/中旬(4/15) 2021 2/下旬-6/下旬(10/30)	●博士の学生の場合は 受入教員の内諾を得る ことを推奨 中国語についてTOCFL Level 3以上の能力を持 っていることが望まし い。
国立台北芸術大学	台 湾	1名	学 部 大学院	2020 9/中旬-1/下旬(3/31) 2021 2/中旬-7/下旬(3/31)	授業は中国語で行われる ため中国語能力を有する ことを強く推奨。
国立台湾師範大学 芸術学院	台 湾	1名	大学院	2020 9月-1/中旬(4月頃) 2021 2月-6/中旬(10月頃)	英語か中国語の能力をつけておくことを推奨。

大 学 名	国地域	募集 人員	対象 学生	セメスター期間 ※()は先方への願書 提出締切日 注1)	備考
ラサール芸術大学	シンカ゛ホ゜ール	1名	学 部 大学院	2020 8月-11/下旬(4/30) 2021 1月-4/下旬(9/30) ※期間は1termのみ	英語:IELTS6.0/TOEFL 8 0(iBT)以上
国立シラパコーン大学★	タイランド	1名	大学院	2020 8月-12月(4月) 2021 1月-5月(8月)	受入先は絵画・彫刻・版画 学部・デコラティブアー ト学部・建築学部 他者とコミュニケーションが取れるレベルの英語力が必要 注5) 注8) 7/30現在確認中の ため変更の可能性あり
シドニー大学	オーストラリア	1名	学 部 大学院	2020 8/上旬-11/下旬(4/30) 2021 1/下旬-6/下旬(11/30)	IELTS総合 6 . 5 以上 (全項目 6 以上) https://sydney.edu.au/study/ how-to-apply/international- students/english-language-r equirements.html
グリフィス大学	オーストラリア	1名	大学院	2020 7月-10月 (3/15) 10月-2月 (7/15) 2021 2月-6月 (10/15)	語学要件は以下を参照 https://www.griffith.edu.au/ international/global-mobilit y/inbound/how-to-apply/ex change-program
メルボルン大学 ビクトリア・カレッジ・オブ・アート	オーストラリア	1名	大学院	2020 7/中旬-12/下旬(4/1) 2021 2/中旬-6/下旬(11/1)	絵画・彫刻・先端のみ 語学要件は以下を参照 https://study.unimelb.edu.a u/how-to-apply/english-lan guage-requirements
ロンドン芸術大学 ※Central Saint Martins (MA FineArt)のみ	英 国	1名	大学院	2020 9/下旬-12/上旬(4月) ※期間は1termのみ	IELTS総合6.5以上 (全項目5.5以上) ※本学から派遣可能なの はMA Fine Artのみ ※協定書更新締結作業中 のため、ロンドン芸術大 学を希望する者は、念の ため第2希望、第3希望 を決めておいて下さい。
ロイヤルアカデミー スクールズ	英 国	1名	大学院	2020 4月-6月(1/下旬) ※期間は1termのみ	彫刻または油画から交互 に派遣。 ※ <u>2020年度は<mark>油画</mark>の順番</u>

大 学 名	国 地域	募集人員	対象学生	セメスター期間 ※() は先方への願 書提出締切日 注1)	備 考
グラスゴー美術大学★	スコットラント゛	2名ま で	大学院	2020 9月-12月(5/1)	受入先は美術研究科及びコミュニケーションデザー(小科修士課程のみ。 B2レベル以上の英語力のスコアが必要 注4)注5)
ワイマール・ バウハウス大学 ★	ドイツ	1名	学 部 大学院	2020 9月-2月 (6/1) 2021 3月-7月 (12/1)	独語レベルがB1に満たない場合は無料の集中コースの受講が義務づけられる。注5)
シュトゥトガルト 美術大学	ドイツ	1名	学 部大学院	2020 10月-3月 (4/15) 2021 4月-9月 (10/15)	独語(A1~A2レベル)に加 えて高い英語力 (C1程度) が必要
ハレ・ブルグ・ギービヒェンシュタイン 芸術大学★	ドイツ	1名	学 部大学院	2020 10月-1月 (5/15) 2021 3月-7月 (11/15)	全ての授業は独語で行われる。独語と英語の基本的な知識(B2程度)が必要。注5)
ミュンスター 美術アカデミー	ドイツ	1名	大学院 相当	2020 10/中旬-2/上旬(5/1) 2021 4/上旬-7/中旬(11/1)	ファインアートのみ B1以上の英語力が必要
ヴュルツブルク・シュヴァインフルト応用科学大 学	ドイツ	1名	学部 大学院	2020 10月-2月 (5/15) 2021 3月-9月 (12/1)	デザインのみ 学部生:コミュニケーションデザインへの派遣 大学院生:インフォメーションデザインへの派遣 英語、独語B2以上推奨
ミュンヘン 美術アカデミー	ドイツ	2名	大学院	2020 10月-2月 (<mark>5/15</mark>) 2021 4月-7月 (<mark>11/15</mark>)	大学院生(絵画・彫刻・工 芸・先端のみ) 独語または英語B1以上推 奨
パリ国立高等美術学校★	フランス	2名 または 3名	大学院	2020 9/下旬-1/中旬(5/1) 2021 1/中旬-5/中旬(5/1) ※募集人数は留学期間 によって、変動あり	十分なレベルの英語力があることと渡航前に仏語の学習をしていることが望ましい。 受入先は絵画、彫刻、メディアアート 注2)注5)

大 学 名	国 地域	募集 人員	対象 学生	セメスター期間 ※ () は先方への願 書提出締切日 注1)	備 考
エコール・ブール 国立工芸学校工芸科	フランス	1名	学 部 大学院	2020 9/上旬-1/中旬(未定) 2021 1/中旬-6/30(未定)	工芸のみ 仏語のレベルB2以上(BI 以下の場合はB2以上の英 語力)※授業は全てフラ ンス語
ナント芸術大学	フランス	1名	学 部 大学院	2020 9月-1月 (3/3) 通年 (5/5) 2021 1月-5月 (10/27)	英語、仏語B1/B2程度の知識が必要※M2レベルの授業を履修する場合、1月-5月の期のみ留学することは出来ない
ウィーン工科大学 建築・地域計画学部	オーストリア	1名	大学院	2020 10月-1/下旬(3/15) 2021 3月-6/下旬(10/15)	建築のみ TOEFL IBT (78), IELTS (6), TOEIC (645), CEFR (B2)以上
ウィーン応用芸術大学	オーストリア	2名	大学院	2020 10/1-3/1 (4/15) 2021 3/2-9/30 (10/15)	授業は基本的に独語 独語B1レベルに加えて高 い英語力(B1/B2)が必要
ウィーン美術アカデミー 美術学部建築学部	オーストリア	2名	建築以外 の学部・ 大学院	2020 10月-1月(3月末) 2021 3月-6月(10月末)	美術学部 建築学部 (各1名) 授業は基本的に独語。た だし大半の教員は英語対 応可能
リヒテンシュタイン 国立大学	リヒテンシュタイン	1名	大学院	2020 9月-1月 (4/15) 2021 2月-6月 (11/1)	建築のみ B2程度以上の英語能力が 必要
アナドール大学	トルコ	1名	学 部大学院	2020 9月-1月 (6月) 2021 1月-6月 (10月)	英語の語学証明はTOEFL のみ受け付ける。
ミマール・シナン美術大 学	トルコ	1名	学 部 大学院	2020 9月-2月(5月) 2021 2月-6月(12月)	英語: TOEFL IBT70程度 以上が必要
ブロツワフ美術大学	ポーランド	1名 1名 ※エラ スムス +利用	大学院	2020 10月-2月 (5/31) 2021 1月-6月 (11/15)	英語のレベルB2以上 ※通常の募集定員1名の 他に、エラスムス+プロ グラムからの助成を利用 した交換留学として別途 1名の枠あり。注7)

大 学 名	国地域	募集 人員	対象 学生	セメスター期間 ※() は先方への願 書提出締切日 注1)	備 考
ミラノ工科大学	イタリア	3名	大学院	2020 9/中旬-2/下旬(5/15) 2021 2/下旬-7/下旬(11/15) ※通年の場合も5/15メ	建築・都市計画・建築構法 学部 (2名) デザイン学部 (1名) 学部は伊語、修士は英語 で主に授業が行われる。 注3)
トリノ工科大学	イタリア	1名	大学院	2020 9/下旬-2/下旬(5/30) 2021 3/上旬-7/下旬(11月)	建築のみ 語学要件は下記参照 http://international.polito.it/ admission/exchange_progra mmes/language_requireme nts_for_admission_of_stud ents_in_the_exchange_prog rammes_a_y_2019_2020
カタルーニャ工科大学 バルセロナ建築学部	スペイン	1名 1名 ※エラス +利用	大学院	2020 9/中旬-1/下旬(6/10) 2021 2月-6/下旬 ※前期か通年のみ	建築のみ 西語のレベルB1以上推奨 (授業はほとんどがスペイン語で行われる)※半期、通 年に関わらず9月から留学 を始める必要がある。 ※通常の募集定員1名の 他に、エラスムス+プロ グラムからの助成を利用 した交換留学として別途 1名の枠あり。注7)
アアルト大学 美術デザイン建築学部	フィンランド	3名	大学院	2020 8/下旬-12/下旬(4/15) 2021 1/中旬-7/下旬(10/15)	建築(1名) メディア(2名) IELTS6.5またはTOEFL92 相当の高い英語力が必要
チューリッヒ芸術大学	スイス	2名	大学院	2020 9/中旬-1/中旬(4/1) 2021 2/中旬-6/中旬(10/1)	授業はすべて独語 下記いずれかが最低要件 独語:B2以上 英語:IELTS 5.5 /TOEF L 70以上
ベツァルエル美術 デザインアカデミー	イスラエル	1名	学部 大学院	2020 10/中旬-2/上旬(4/15) 2021 2/下旬-7/上旬(11/1)	授業はすべてヘブライ語 高い英語力が必要。 MFAコースは通年で通うこ とが出来ない(秋学期MFA、 春学期BAコースとなる)
アテネ国立芸術大学	ギリシャ	1~ 2名	学部 大学院	2020 10月-2月 (3/10) 2021 2月-6月 (1/10)	B2レベルの英語力か、A1 レベルのギリシャ語能力 が必要。 注6)

大 学 名	国地域	募集 人員	対象 学生	セメスター期間 ※()は先方への願 書提出締切日 注1)	備考
オスロ国立 美術アカデミー	ノルウェ ー	2名	大学院	2020 8/中旬-12/下旬(4/1) 2021 1/上旬-6/中旬(10/1)	版画・工芸・デザインのみ 授業の理解のために英語 についてB1レベル以上が 必要
デザインスクール ・コリング	デンマー ク	1名	学部大学院	2020 9月-12月 (5/1) 2021 1月-6月 (10/1)	デザイン(学部4年次・修士)・工芸(修士)のみ。 デザイン(学部4年次)が留学する場合は、1月-6月の期間のみ。単位互換制度あり(デザインのみ)。他者と適切に意思疎通可能なレベルの英語力が必要。
西安美術学院	中国	1名	大学院	2020 9月-1月 2021 3月-7月	絵画のみ

注1) 派遣先大学への願書締切日等は、大学からの回答を基に作成しておりますが、未定の箇所については過去の例を参考に掲載しています。必ず各自で派遣先大学のホームページ・願書等で最新の情報を確認するようにしてください。

注2) パリ国立高等美術学校

- ■応募学生は事前に受け入れ希望教授に会う必要はない。
- ■交換留学生承認後ボザールでの手続
- ①学期の第1週目に全交換留学生は留学対象となっている4つのスタジオの教授陣と会う。
- ②教授陣は学生と会い、彼らの作品集を審査して、研究計画にしたがって、所属する実践スタジオをアドバイスする (この時点で学内所属が決まる)。
- ③この学期の第1週の間に、当該学生を受け入れるスタジオ担当の教授を含めて、全スタジオ教授と会い、 履修科目を決めて履修登録をする。
- ■ボザールスタジオ教授陣はアーティストで、常勤教員ではない。国内外での展覧会などで学校に最小限の時間だけいる。そのために学生はコンタクトをとることが非常に難しい。

注3) ミラノ工科大学

同大学の学部それぞれに履修条件があるので注意してください。藝大で正式にノミネートされた後、教 務係に問合せてください。参考資料を配付します。

注4) グラスゴー美術大学

本学から派遣可能な学生の専門分野等について重要な追加情報がありますので、**留学を検討されている** 方は、応募願書提出前に必ず教務係にご相談ください。

注5) 赤枠に囲まれて★のついた5つの大学(ワイマール・バウハウス大学、ハレ・ブルグ・ギービヒェンシュタイン芸術大学、パリ国立高等美術学校、グラスゴー美術大学、国立シラパコーン大学)は、日本学生支援機構(JASSO)による「令和2年度海外留学支援制度(協定派遣・協定受入)」対象大学です。本学から JASSO ヘプログラムを申請して採択された場合、派遣学生に奨学金が支給されます。支給対象者は美術学部国際交流委員会で選抜します。

1.「令和2年度海外留学支援制度(協定派遣・協定受入)」制度概要

日本の大学等が、諸外国の高等教育機関との学生交流に関する協定等に基づいて、当該大学に在籍する学生を派遣するプログラムを実施する場合、派遣される学生に対して奨学金を支給する制度です。

2. 奨学金対象者

2020年度中に次の協定校へ交換留学する者のうち、美術学部国際交流委員会が選抜した者。

(当該協定校派遣者全員の奨学金支給を保証するものではありません。)

- ワイマール・バウハウス大学
- ・ハレ・ブルグ・ギービヒェンシュタイン芸術大学
- ・パリ国立高等美術学校
- ・グラスゴー美術大学
- ・国立シラパコーン大学
- 3. 応募方法

後掲「5.美術学部への応募書類」を提出期限内に教務係へ提出してください。対象大学を第一希望と した<u>応募書類提出者を自動的にエントリーしたとみなします。選考結果は追って連絡します。</u>

<当奨学金の詳細>

日本学生支援機構 http://www.jasso.go.jp/scholarship/short_term_h.html

注6) アテネ国立芸術大学

本学から派遣可能な学生の専門分野等について重要な追加情報がありますので、**留学を検討されている方**は、応募願書提出前に必ず教務係にご相談ください。

注7) エラスムス+プログラム

月々の助成金および渡航費が支給されるプログラムです(※金額および助成期間はプログラム内容によって異なる)。ご希望の方は応募願書提出前に必ず教務係にご相談ください。ブロツワフ大学への留学をエラスムス+プログラムを利用して行うことを希望する方は版画研究室にご相談ください(版画の学生以外も可)。

注8) 国立シパラコーン大学

2019.7.30 現在、2020 年度の募集条件について確認中のため、2019 年度時点の情報を掲載しています。今後内容に変更が生じた場合は、更新版を掲載してメールで配信します。この大学への留学を希望する方は教務係までご相談ください。

2. 派遣期間

交換留学の派遣期間は3ヶ月以上1年以内であり、原則として派遣先大学のセメスター期間となります。詳細は各大学のホームページで確認してください。 注)応募状況によっては、留学希望期間の変更をお願いすることがあります。

3. 応募資格

- (1)派遣先大学の指定する条件を満たす者
- (2) 原則として令和2年4月1日現在次のいずれかの条件を満たす者
 - •学部3年次、4年次
 - 修士2年次
 - ·博士2年次、3年次
- (3) 留学の目的及び計画が明確であり、留学による効果が期待できる者
- (4) 留学終了後ただちに本学へ戻って学業を継続できる者
- (5) 派遣先大学で専門分野の学習または研究を行うのに十分な言語能力を有する者。
- (6) 国費外国人留学生でないもの

注)指定された語学能力要件に達していない場合は推薦出来ないことがあります。「1.派遣先大学」の表にある備考欄を参考にしてください。なお、本冊子の情報は、令和元年7月現在のものであり今後変更する可能性があります。各自希望大学のホームページ等を確認すること。

4.身分・待遇

- (1) 本学を休学して在籍した状態で派遣先大学の交換留学生として登録されます。※休学しないで留学することもできますが、本学の授業料が発生します。 休学については、履修計画を十分に検討した上で美術学部教務係にて手続きを行ってください。
 - (2)派遣先大学の検定料、入学料及び授業料は免除されます。
 - (3)派遣先大学は宿泊施設探しを支援してくれますが、その確保は保証されていません。また大学によって学生宿舎に入居できることがあります。この場合学生宿舎費用は全額自己負担です。
 - (4)派遣先大学で教材費、交通機関の学生パス料金、その他費用がかかる場合があります。

5. 応募書類 ※(1)~(3)の書類は日本語で作成すること

(1)~(4)は全員提出。(5)は必要な者のみ提出。

(1) 応募願書 (様式 1)

(2) 研究計画書 (様式 2)

(3) 成績証明書 [学部学生: 学部の成績

修士学生:学部の成績 博士学生:修士の成績

(4) 英語語学能力証明書 (TOEIC, TOEFL, IELTS のいずれか)

※CEFR A2以上であることが分かる証明書を提出すること。

※英語以外の言語の語学要件のある学校に関しては、その言語能力証明書の提出でも可。

※英語の語学試験については以下のテスト日のものまで受け付ける。交換留学応募書類を提出する際に結果が出ていない場合は、当該試験を受けたことが分かる証明書を提出すること。

TOEIC:10 月 27 日実施分。

TOEFL:10月13日実施分。(official score report の発行を実施機関に

申請してください。送付先の DI コードは B882。)

IELTS:10 月 12 日実施分。

※語学要件について不明な点は、教務係に確認すること。

(5)派遣先大学教員の受入内諾書(様式自由)(必要な場合のみ)

※受入内諾の旨記載があるメールの写しでも可。

6. 提出期限

応募者は、各科・専攻の国際交流委員および指導教員の面談・指導を受けて 了解をとり、<u>令和元年11月1日(金)16:30まで</u>に応募書類をすべて 取り揃えて、教務係へ提出してください。(期限厳守。期限外に提出された ものは一切受け付けません。)

<美術学部国際交流委員>

日本画	油画	彫刻	工芸	デザイン	建築	先端	芸術学	美教	文化財	GAP
宮北	シュナイタ゛ー(副委員長)	小谷	小椋	鈴木	金田 (委員長)	荒木	佐藤 (直)	木津	北野	荒木 (兼 先端)

7. 選考方法等

- (1)交換留学候補学生は、11月下旬の美術学部国際交流委員会で選考します。
- (2) 選考は原則として提出書類によります。ただし必要に応じて面接を行うことがあります。11 月下旬~12 月上旬にかけて教務係より連絡がいく場合がありますので、確実に連絡の取れる連絡先を願書に記入してください。
- (3) 応募状況によっては留学期間・留学先等の変更を依頼することがあります。
- (4) 国際交流委員会で正式に選出された交換留学候補学生は、教務係の指示に 従い、派遣先大学へ必要な願書等を提出してください。<u>この願書等に基づいて</u> 派遣先大学が最終的に交換留学生として受け入れるか否かを決定します。 次項「8.(ノミネート後)派遣先大学への手続」を参照してください。

※本学で交換留学候補学生として選出されても、派遣先大学へ提出した書類の内容やアトリエの空き状況によっては受け入れられない可能性もあることをご

承知おきください。

(5) 選考の結果、残念ながら交換留学候補学生から漏れてしまった学生は、<u>内</u> **諾を出してくれた派遣先大学の教員や職員に必ずその旨の連絡**してください。 内諾を得ていない場合は不要です。

8. (ノミネート後) 派遣先大学への手続

- (1) 美術学部教務係より派遣先大学の国際交流室へ交換留学候補学生を正式に連絡します。
 - (2) 美術学部教務係より、派遣先大学からの指示をお伝えします。
- (3)交換留学候補学生は、派遣先大学の指示に従って期日までに派遣先大学の 所定書類(例:①研究計画書、②推薦書、③履歴書、④ポートフォリオ)を直接 派遣先大学に提出してください。これら書類は英語または現地の言語で作成し てください。

9. 在留資格 (ビザ)

- (1)派遣国の大使館や総領事館のホームページでビザに関する情報を収集してください。
- (2) 入国前にビザが必要な場合は、派遣先大学からの「受入許可書」等の必要書類を取り揃えて、期日に余裕を見て各自でビザ取得申請を行ってください。入国後にビザを取得する場合は、あらかじめ必要な書類を用意してから現地に入り、早めに申請手続を行ってください。

10. 出発前準備

(1) 英語または現地の言語を勉強しておいてください。また派遣先大学が用意

する語学の授業や語学学校を積極的に活用してください。

- (2)入学時に加入する「学研災付帯賠償責任保険」は交換留学中も有効です。 未加入の場合は、速やかに学生課総務係で加入手続を行ってください。
- (3) 現地入りや来学の日時を派遣先大学の国際交流室や受入指導教員とよく連絡をとって決めてください。
- (4)空港から滞在住居と派遣先大学への交通機関を事前に調査把握し、航空機は早めに手配してください。また夜間の空港への到着は安全上の理由から極力避けてください。

11. 交換留学中の注意事項

- (1) 現地に到着したら、教務係及びご家族に一報を入れてください。
- (2)派遣先大学の指導教員や国際交流室職員の指示に従って有意義な研究活動に励んでください。
- (3) 困ったことがあったら一人で抱え込まずに派遣先大学の指導教員や国際 交流室職員に相談してください。万が一大きなトラブルに巻き込まれてしまっ たら、藝大の指導教員や美術学部教務係国際交流担当へ連絡してください。

12. 交換留学終了に際して行うこと

- (1)交換留学が終了して帰国する前に現地の指導教員や国際交流室のスタッフに必ずお世話になった旨挨拶をしてください。
- (2)日本へ帰国後、交換留学報告書(様式3)を美術学部教務係へ速やかに提出してください。(※帰国後一ヶ月以内に提出すること)

13. その他の注意事項

- (1) この留学にかかる経費は、上記4(1)の経費以外は、すべて自己負担です。
- (2) 留学ビザの取得や出国手続等は、本人が行ってください。事前に各国大使館や領事館のホームページで情報収集をしてください。
- (3)交換留学は、国際交流協定を結び双方の信頼関係に基づいて行っています。 自己都合によるキャンセルや途中帰国は厳禁です。次に留学する学生の貴重な 留学機会をなくしてしまうことがあります。やむを得ない理由がある場合は、必 ず教員室の了解をとって、大学の事務を通してください。
- (4)派遣先大学の所在地域に危険情報が発出された場合、交換留学派遣候補者は渡航前に海外派遣同意書の提出が必要になります。提出が出来ない場合、および危険レベルによっては大学の判断により交換留学渡航が延期あるいは中止となることがあります。また、応募締切前であっても、募集を中止することも

ありえますのでご了承ください。

14. 交換留学に関する問合せ先

東京藝術大学美術学部教務係 国際交流担当(交換留学):山田 香織

窓口:月~金 9:00-12:30、13:30-16:30 (年末年始、夏季休業及び祝日除く)

電 話: 050-5525-2126 FAX : 03-5685-7767

メール: bijutsu.kyomu@ml.geidai.ac.jp

参考: CEFR と各テストスコアの対照表

TOEIC® Program各テストスコアとCEFRとの対照表

CEFRはヨーロッパで作成された外国語学習者の習熟度レベルを示すガイドラインとして、欧米で幅広く導入されてきています。A1〜C2までの6段階の言語カレベルのうち、TOEIC Programでは、おおよそA1〜C1程度の英語力を測定できます。



[※] CEFRとはCommon European Framework of Reference for Languagesの略称で、ヨーロッパ言語共通参照枠などと訳されます。欧州内の人材流動化にともなって、人材の適正な言語力評価を欧州統一基準で行う目的などから作られた枠組みです。

出典:

ETS "Mapping the TOEIC Tests on the CEFR [2] "

ETS (2008) "Linking English-Language Test Scores Onto the Common European Framework of Reference: An Application of Standard-Setting Methodology [2]"

[※] 数字はそれぞれのレベルに対応する最低スコアを示しています。

2020/2021 東京藝術大学美術学部 交 換 留 学 応 募 願 書

1.	氏名(ふ	りがな)								
	アルファ	ベット	(パブ	スポートと	に同じ標	記で	記入)				
2.	入学年度	• 学部	• 研究	科・専攻	(・学籍	番号					
	平成	年度入	学	学部・個	多士・博	士					
		科	・専攻	学籍番	:号()			
	令和2年	4月1	日時点	気の学年							
					年生						
※応	希望大学 <mark>募状況によ</mark> 希望				見および狐	(遣先)	を変更し、	てもらう	ことが	ありま	す。
	希望	大 学	:		大学			学部			
	希望指	導教員	:								
	希望留	学期間 ※派遣	: 法大学	学のセメス	年 スター期	月 間と	~ の整合性	生に注意	<u>年</u> まして	<u>月</u> くださ	い。
第 2	希望										
	希 望	大 学	:		大学			学部			
	希望指	導教員	:								
	希望留	学期間 ※派遣	: - - - - - - - - - - - - - - - - - - -	学のセメン	<u>年</u> スター期	月間と	<u>〜</u> の整合性	生に注章	年 こって	<u>月</u> くださ	こしい。

4. 連絡先

住所 〒	_
電話番号	
携帯電話	
E-mail	
	※交換留学中も使用できるメールアドレスを丁寧に記入してください。

5. 語学能力について

語学能力資格	点数等記入
TOEIC	
TOEFL	
IELTS	
その他	

6. 個人情報について あなたの連絡先について、次に留学する学生(後輩)からの質問 があった場合、当該学生に通知することについて

承諾する ・ 承諾しない (どちらかに○をつけてください。)

7. 国際交流委員 及び 指導教員確認欄

押印 または 署名	押印 または 署名

(国際交流委員)

(指導教員)

以上

(様式2)

研究計画書

名:		
	名:	名:

留学計画について、400字程度で記述してください。

留学報告書(帰国後)

					記入日		年 月 日		
	氏名			学籍番号		性別			
	学部·科 or 研究科·専攻			藝大の 指導教員					
	電話番号			メールアドレス					
	留学先 国名			留学先指導教員					
基本	留学先大学名								
基本情報	KT 244 HT BB	開始		本学における	留学中の身分				
	留学期間	終了		留学年次					
	①藝大生向けの事務室内で			(備考記入欄)					
	②「海外留学体験記」等web!	媒体への掲載		(備考記入欄)					
				留学の動機					
	留学を志した			11 3 3 4 4 4 5 10					
	きっかけ・目的								
1	留学先大学の 探し方								
①留学までの経緯	留学先大学を 選んだ理由								
の経		留学前の語学学習							
緯	語学学習法								
	語学試験受験			試験名・レベル					
	使用した教材								
	出願								
	出願手続き・ 入試内容								
	出願・入試の対策								
				ビザ	ı				
	ビザの種類			書類提出先					
	申請に必要な書類								
	申請費用		Ħ	面接有無					
②留学の準備	手続きに 要した日数		B	申請時の 注意点					
の準				奨学金	Ι				
備	奨学金申請の有無			奨学金名称					
	支給内容		А	種類					
	申請時のコツ・対策								
				海外保険					
	加入した保険の種類			加入保険名					
	加入したプラン			費用					
	留学前の予防接種			予防接種の内容					

	留学先の大学								
	現地での出迎え			送迎担当者		送迎費用			
	到着後の オリエンテーション			内容					
	大学の雰囲気								
	留学先の支援体制 (語学/勉学/精神面/医療/ 住居など)								
	留学先の街 (治安・気候・利便性・交通 機関など)								
	留学中に得たこと								
		現地での語学研修							
	現地での 語学研修歴			機関の種類					
	研修機関名								
	受講期間			~					
	大学までの距離			語学研修 費用					
	特徴(他の受講生・ 授業内容など)								
	同じ留学先の 希望者へのおススメ			理由					
				留学先の授業					
③留学中	履修方法								
	受講して 満足した授業								
	具体的な授業内容								
	履修科目名 ※原語で記入 (担当教員名)		受講期間	単位数	授業時間 回数/週	形式	試験·成績評価方法 内容		
	(E35)	,			四数/ 超	11726	110		
								_	

	住居								
	住居の種類		部屋の種類						
	住居名		ルームメイト						
	キッチン		バスルーム						
	食事		住居を探した方法						
	留学希望者に 推薦できますか		推薦できる/ できない理由						
	大学の休暇時期		休暇時期の 一時退居						
	住居に関する アドバイス								
	医療								
	留学中の 通院経験		かかった医療費						
	困ったこと・健康面に 関するアドバイス								
			生活面						
③留学:	留学先での 銀行口座開設		開設銀行名						
学中	開設銀行を選んだ理由/ 口座を開設しなかった理由								
	主に使用した 支払い方法								
	生活面に関する アドバイス								
	留学経費								
	渡航費				円				
	入学金				円				
	授業料				円				
	教材費				円 円				
	住居費 食費				<u> </u>				
					円				
	ビザ申請料				円				
	その他(費)				円				
	その他(費)				円				
	その他(費)				円				
	総額				円				
	【現地通貨レート】				(É	月 日 時点)			
4	卒業·修了後 進路予定		卒業·修了 見込年月						
④帰国後	就職活動場所		希望する就職先						
				L					
	今後、藝大に望むこと								
	留学中行って良かった美術館・コ: サート等	,							
⑤その他	留学準備・留学中に 役立った書籍・ウェブサイトなど								
16	留学に役に立った藝大の授業								
	(理由)								

※各項目、記入欄に書き込めない場合は、別紙に記入の上、本紙に添付してください。 なお、留学中の様子がわかる写真データを5~10枚程度(ウェブサイトに掲載可能なもの)を添付してください。