

留学生と在校生のためのオンライン日英プレゼンテーションチャレンジ 聴講者募集！

PRESENTATION CHALLENGE: PRESENT YOUR RESEARCH/PRACTICE IN THE LANGUAGE YOU ARE LEARNING CALL FOR AUDIENCE PARTICIPATION!

DATE&TIME:

202012月16日(水) 18:00-19:45 *Zoomを使用
Wednesday, December 16 6:00 PM-7:45 PM
*It will be held online using Zoom.



Presenters:

鹿島千苑 (音楽学部邦楽科2年) Chisono Kashima

「偉大な箏アーティストに学ぶ者の責務とは」 "Learning from the Greatest Koto Artist"

石井亜季 (音楽学部楽理科3年) Aki Ishii

「ベーラ・バルトークの採譜」 "Music Transcription of Béla Bartók"

奥村研太郎 (美術学部絵画科3年) Kentaro Okumura

「マニュアルとデジタルのはざま」 "In between Manual and Digital Processes"

好光義也 (美術研究科先端芸術表現専攻1年) Yoshiya Yoshimitsu

「取手への移住とわたしの制作」 "Immigration to Toride and My Works"

アンジェラ・ロンゴ (国際芸術創造研究科アートプロデュース専攻博士後期課程) Angela Longo

「私の研究と創作活動(仮)」 "My Research and Practice"

馬明新 (美術研究科文化財保存学専攻保存修復博士後期課程2年) Ma MingXin

「東京藝術大学大学美術館所蔵『梅波文螺鈿合子』の復元模造一素地と加飾の研究一」

"Reproduction of Box with Plum Blossom and Blue Wave Pattern in Copper and Mother of Pearl Inlay, The University Art Museum Collection: Study on Wood Body and Decoration"

COMMENTATORS:

- 荒木夏実 (美術学部准教授)
Natsumi Araki (Associate Professor, Faculty of Fine Arts)
- 井谷善恵 (グローバルサポートセンター特任教授)
Yoshie Itani (Project Professor, Global Support Center)
- 石田恵里子 (グローバルサポートセンター特任講師)
Eriko Ishida (Project Lecturer, Global Support Center)
- 齊藤佐智江 (音楽学部グローバルサポートセンター特任准教授)
Satchie Saito (Project Associate Professor, Global Support Center and Faculty of Music)
- ヤマモトアン (映像研究科特任助教)
Ann Yamamoto (Project Assistant Professor, Department of Film and New Media)
- 横田揺子 (グローバルサポートセンター特任准教授)
Yoko Yokota (Project Associate Professor, Global Support Center)

HOW TO APPLY:

12月16日(水) 12時までに
Google Formから申込

※東京藝術大学の学生・教職員のみ
※事前にzoomURLをお送りします

Apply via Google Form by
Wednesday, December 16
at 12:00 pm

※Only students, faculty staff members
of Tokyo University of the Arts can apply.
※We will send the zoom link to your
e-mail address.

<https://forms.gle/4Xac68ptQurQBBXN6>

